

Künstler

Andris David E.

Künstlerstatement

Durch abstrakten Expressionismus drücke ich mich aus und tauche in die Tiefen von Emotion, Intuition und dem Unterbewusstsein ein. Ich bin ein autodidaktischer Maler, verliebt in Farben, mit Schwerpunkt auf abstrakter und zeitgenössischer Kunst. Meine Hauptwerke bestehen aus Acryl- und Aquarellfarben auf Leinwand und Papier. Oft spiele ich mit der Idee von Collagen und überlappenden Materialien, um strukturelle Identität und Tiefe zu verleihen.

Meine Arbeit ist eine Reise jenseits der Grenzen der greifbaren Welt, mit dem Ziel, das rohe, ungefilterte Wesen der menschlichen Erfahrung einzufangen. Durch kühne, gestische Striche und eine Palette, die zwischen dem Lebendigen und dem Gedämpften tanzt, versuche ich, einen Dialog zwischen dem Sichtbaren und dem Unsichtbaren, dem Bekannten und dem Unbekannten zu schaffen. Alle meine Kunstwerke entstehen aus persönlichen Erinnerungen, Gefühlen und Erfahrungen, wobei jedes Stück eine einzigartige Geschichte erzählt.

In jedem Werk bemühe ich mich, ein Gefühl von Bewegung und Energie zu vermitteln, als ob die Leinwand selbst mit dem Auf und Ab der Emotionen lebendig wäre. Meine Kunst ist nicht nur ein visuelles Erlebnis, sondern auch ein emotionales und psychologisches, das die Betrachter einlädt, sich mit ihren eigenen inneren Landschaften auseinanderzusetzen. Indem ich Erinnerungen und Gefühle in Raum und Zeit verewige, glaube ich, dass der abstrakte Expressionismus eine unvergleichliche Freiheit und Authentizität ermöglicht, die den immateriellen Aspekten unserer Existenz Gestalt verleiht.

Durch die Kombination lebendiger Farben, dynamischer Kompositionen und einer einzigartigen künstlerischen Stimme möchte ich bedeutende Beiträge zur Welt des abstrakten Expressionismus leisten. Meine Arbeit ist ein Zeugnis für die Kraft der Kunst, jenseits von Worten zu kommunizieren, die tiefsten Teile unserer Seelen zu berühren und die Komplexität und Schönheit unseres inneren Lebens zu reflektieren. Jeder Pinselstrich ist ein Stück meiner eigenen Geschichte, eine Einladung an das Publikum, ihre eigenen Reflexionen in den abstrakten Bereichen zu finden, die ich erschaffe.

Kunstsammlung in der Ausstellung

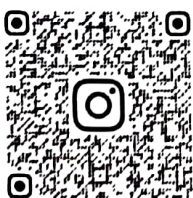
“A.O.A album” (Alice on Acid)

“Field flowers”, “Frost”, “It`s Sunday and it`s raining”, “The false truth”, “Letter to myself”, “The roots of love”, “Heroin”, “Noise 2.0”, “Jean the punk”

Kontaktinformationen

Email: daeshapesncolours@gmail.com

Instagram: [daeshapesncolours](https://www.instagram.com/daeshapesncolours)



@DAESHAPESNCOLOURS